



BOANDLKRAMEREI

Das Musikantengeld mit Qualität, Tradition und Kultur

PROGRAMM 2025

FEIERN, LEBEN, LIEBEN, SCHLEMMEN



Die BOANDLKRAMEREI

Das Musikantenzelt mit Brauchtum, Tradition und Kultur

In diesem Festzelt bekommt die althergebrachte Geschichte des Brandner Kaspar und des Boandlkramers eine Heimat.

Das Wirte-Ehepaar Schöniger hat sich intensiv mit diesen Figuren und ihrer Bedeutung in der bayerischen Geschichte, Tradition und Brauchtum beschäftigt. Schon das Interieur erinnert an einen bayerischen Himmel, wie ihn sich jeder erträumt. Und was gibt es Schöneres, als das Leben zu genießen mit einer süffigen Wiesenmaß und einem gschmackigen

Boandlmenü, sei es ein Wiesnhendl oder eine knackige Haxn, begleitet von heimischen Klängen. „Himmlisch“ eben für die Münchnerinnen und Münchner.

So wie der Boandlkramer einen festen Platz im Leben jedes Einzelnen hat, soll er auch seinen Platz auf dem Oktoberfest haben.

Der Küchenchef der BOANDLKRAMEREI empfiehlt alles, was der Boandl liebt. Vom Hendl über die Haxn bis hin zu knusprigen VEGANEN Haxerl und Flügerl – es ist für jeden Geschmack etwas dabei. Kasspatzn werden auf einer Schaufel serviert, denn wenn man sein Essen davon genießt, kann einem der Boandl selbige net draufhaun. Die nachhaltigen Löffel dürfen die Gäste mitnehmen, denn zum „Löffel abgeben“ sind wir nicht auf der Wiesen.

Musikalisch wird die bewährte Tradition der „jungen Volksmusik“, des „Heimatsounds“ und „Tradimix“ fortgesetzt. Denn auch am Ende ist noch lange nicht Schluss mit lustig.



Liebe Gäste und Besucher,

wir machen es kurz: Genießt eure Zeit in unserem Festzelt,
der BOANDLKRAMEREI! Lasst euch die Schmankerl und das
süffige Festbier
schmecken. Feiert mit uns eine
„scheene Oide Wiesn“ voller Musik und Tanz.

Eure Festwirtsfamilie

Petra und Peter Schöniger
und das Boandlkramerei-Festzelt-Team





DIE GESCHICHTE HINTER UNSEREM ZELT:

Inspiziert von der humorvollen und listigen Erzählung des Brandner Kasper treffen in unserem Wiesenzelt Tradition und Moderne aufeinander. Genau wie in der Geschichte begegnen sich hier der alte, lebenslustige Wilderer Brandner und der verschmutzte Himmelsknecht Boandlkramer, um sich bei einem Glaserl Kirschegeist zu unterhalten, Karten zu spielen und das Leben zu feiern – zumindest fast. Denn im Zelt wird zwar nicht Karten gespielt, dafür aber umso mehr gelacht, diskutiert und genossen.

Zwischendurch schaut – ganz sinnbildlich – auch der gute Petrus vorbei, um uns alle daran zu erinnern, dass Spaß haben und Maßhalten Hand in Hand gehen sollten.

Die Boandlkramerei, hier treffen alte bayerische Geschichten und Traditionen auf die Moderne. Es ist ein Ort, an dem man zünftig feiern, sich austauschen und den Moment genießen kann, ohne die Werte aus den Augen zu verlieren.

Freut euch auf ein unvergessliches Erlebnis mit zünftiger Musik, fröhlicher Geselligkeit und einem Hauch von mystischer Boandlkramer-Atmosphäre. Unser Zelt steht für ein bayerisches Gaudi-Erlebnis, das Geschichte und Gegenwart auf einzigartige Weise verbindet!



BOANDLKRAMEREI
Die Himmelsknecht-Tradition, die weiterlebt

IMPRESSUM:

Rahmenprogramm Planung und Organisation: Winfried Frey

Kostüme: Lucia Zettl

Grafisches Gesamtkonzept: Thomas Neumann

Textkonzept: Thomas Neumann

Schlussredaktion: Corinna Volkmer

Illustrationen: Thomas Neumann

Fotos: Wenn nicht gekennzeichnet, zugesandt



Wirtsleute Petra & Peter Schöniger

Programmänderungen vorbehalten! Programmzeiten inklusive Pausen

Künstlerische Leitung: Winfried Frey

Auf den nächsten Seiten informieren wir Sie über unser Kulturprogramm. Dies wurde von Winfried Frey konzipiert. Die Mischung aus bekannten und etablierten, sowie jungen Nachwuchs-Gruppen versprüht ihren besonderen Charme in der Boandlkramerei.

WINFRIED FREY

Seit seinem elften Lebensjahr steht Winfried Frey auf den Brettern die die Welt bedeuten. Als „Brucker Buam“ unterhalten er und sein Akkordeonist Berhard Hafner die Leute mit bayerischen Liedern, ungewöhnlichen Instrumenten und lustigen Geschichten. 1983 landeten sie beim Weiß Ferdl Nachwuchspreis im ‚Platzl‘ am Platzl unter den ersten zehn. Bereits drei Jahre später gehört der junge Winfried zum festen Ensemble der weltberühmten Volkssängerbühne, singt, schuhaplattelt und musiziert mit Hackbrett, Gitarre, Maultrommel, Löffel, Kuhglocken und singender Säge.

Seit seiner Schauspielausbildung in München ist er hauptberuflich Schauspieler, vor allem im bayerischen Dialektfach. Neben der Schauspielerei ist er als Autor tätig und hat Drehbücher, Kabarett- und Revueprogramme sowie dreizehn Theaterstücke verfasst, darunter die Oktoberfestkomödie „Im Teufelsrad ist's lustig“. Seine Verbindung zum Münchner Oktoberfest ist tief verwurzelt: 2010 war er für den BR als Live-Moderator beim Jubiläums-Trachtenumzug im Einsatz. Von Anfang an moderiert er im Deutschen Theater siebenmal den „Oide Wiesn Bürgerball“. Ab 2022 ist er Rekommandeur im Schaustellerbetrieb „Teufelsrad“ und 2024 gestaltet er als künstlerischer Leiter das Kulturprogramm des neuen Musikantenzeltes „Boandlkramerei“.

Seine Vielseitigkeit führte ihn in den 1990er Jahren zum Fernsehtheater und schließlich, bis heute, zu Hauptrollen in Film- und Fernsehproduktionen, etwa unter Regisseuren wie Franz Xaver Bogner und Marcus H. Rosenmüller. Für das Bayerische Fernsehen moderiert er musikalische Reisesendungen quer durch Bayern und die zehnteilige Serie „Eröffnung des Hofbräuhauses in Las Vegas“ dreht er, mit der Original Hofbräuhaus Kapelle aus München, in Las Vegas. Fürs Radio moderiert er einige Jahre Volksmusik auf Bayern 1, sowie Livesendungen „Grüße aus...“.

Zudem ist Frey erfolgreicher Regisseur und inszenierte Stücke für Ensembles unterschiedlichster Größe. Er war zwölf Jahre Gesamtleiter des Starkbierfests „Truderinger Ventil“, welches als „kleine Schwester des Nockherberg“ bekannt ist, und unterstützte dabei etablierte, sowie junge Musikgruppen.

Weitere Informationen sind auf seiner Homepage www.winfriedfrey.de, oder über seine Agentur www.agentur-heppeler.de und auf Wikipedia zu finden.

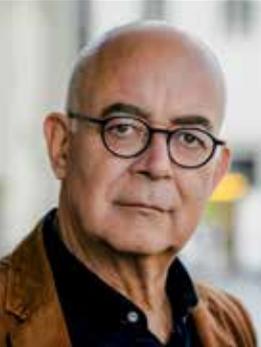


SAMSTAG, 20. September 2025



20. SAMSTAG

12:00 UHR | AUFTAKT, ANSTICH – OZAPFT IS



Alexander Duda zapft an. Bekannt ist der bayerische Schauspieler nicht nur aus der Löwengrube, sondern vor allem als Chef Achziger bei den Rosenheim-Cops. Als wunderbarer Darsteller des Brandner Kaspar im Münchner Volkstheater passt er wie die Faust aufs Auge in die Boandlkramerei.

Dieser besondere Schauspieler übernimmt heuer die ehrenvolle Aufgabe, das erste Bier im neuen Musikantenzelt BO-ANDLKRAMEREI anzuzapfen. Ein waschechtes Münchner Kindl ist er, der Alexander Duda. Ein bayerischer Künstler durch und durch. Das gute Augustiner Bier schmeckt ihm und drum freut er sich besonders, das erste Holzfass 2025 auf der Oidn Wiesn im Musikantenzelt Boandlkramerei anzuklopfen.

Genießt die festliche Atmosphäre und die bayerische Gemütlichkeit, die das neue Musikantenzelt zu einem einzigartigen Ort macht.

Prost auf eine wunderbare Wiesnzeit!

O'zapft is



20. SAMSTAG

12:00 – 16:00 UHR | HOLLEDAUER MUSIKANTEN

Die Holledauer Musikanten sind eine Blaskapelle aus dem Herzen der Hallertau, dem ältesten Hopfenanbaugebiet der Welt. Unser Name steht für traditionelle und bodenständige Blasmusik, die sich im Wandel der Zeit auch konzertant und modern darstellt.

Mit einem reichhaltigen Repertoire spielen wir neben bayrisch-böhmischen Polkas, Märschen und Walzern auch unsere Hallertauer Besonderheit – den Zwiefachen. Zudem bringen wir Big-Band-Musik und die Klassiker von Glenn Miller auf die Bühne. Erleben Sie mit uns die echte bayerische Lebensart und musikalische Vielfalt.

Holledauer Musikanten www.holledauer-musikanten.de



20. SAMSTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



20. SAMSTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



20. SAMSTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)





Oblivion begeistert mit neu interpretierten Klängen aus aller Welt. Das Culture-Clash-Ensemble verbindet Balkan, Skandinavien, Südamerika und Bayern ebenso wie Gypsy Jazz, Tarantella oder Tango zu einem eigenen Sound – frei von Klischees und voller Energie. So entsteht eine musikalische Reise in ferne Länder und vergangene Zeiten, die in einem inspirierenden Klangerlebnis mündet. *Mehr Infos und Termine unter: www.oblivion.tonstoffstudios.de*

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

Da Waitler – WirtshausBeats mit Bass und Bairisch

Da Waitler bringt frischen Wind in die Wirtshauskultur: Mit seinem Projekt WirtshausBeats verbindet er traditionelle Klänge mit modernen Techno-Rhythmen. Punkdrums treffen auf Oberkrainer-Melodien, dazu gesellen sich Synthie-Sounds und scharfsinnige bairische Texte. Aufgewachsen im Wirtshaus, kennt Da Waitler die Magie dieser Orte – und bringt sie mit fettem Bass zurück. Ob Moshpit auf Polka oder Groove zur Ziehharmonika – hier trifft Gemeinschaft auf Gegenwart.

SAMSTAG 20.



LUEGSTOA C | 20:15 – 22:30 UHR

SAMSTAG 20.



Luegstoac – Mundart trifft Moderne. Die siebenköpfige Band Luegstoac aus Oberaudorf und Kiefersfelden bringt seit 2018 frischen Wind in die bayerische Musikszene. Mit einer einzigartigen Mischung aus Techno, Rock, Pop und Hip-Hop, gepaart mit selbstgeschriebenen Mundart-Texten und wuchtigen Beats, sorgen sie für unvergessliche Live-Erlebnisse. Ob auf Festivals, Club-Konzerten oder traditionellen Festen – ihre Auftritte sind energiegeladene und vielseitige. Aktuelle Songs wie „Rote Bladl“ und „Ausgehwoin“ zeigen ihre musikalische Bandbreite.

Mehr Infos und Termine unter: www.luegstoac.band

BIERGARTEN

LUISS LEITN MUSI

Luisss Leitn Musi begeistert mit echter Volksmusik, frischem Schwung und traditionellem Klang – handgemacht, urig und mitreißend.

**DIE ALPHORNBLÄSER VOM OLYMPIAPARK**

Die Alphornbläser vom Olympiapark bringen meisterlichen Wohlklang vom Berg ins Tal – traditionell, kraftvoll und mitreißend, ganz ohne Gipfelfest. Ein echtes Hörerlebnis auf der Wiesen!

**BÖHMERWALD SING- UND VOLKSTANZGRUPPE**

Die Böhmerwald Sing- und Volkstanzgruppe München (gegründet 1954, 4. Stamm Bayerns) pflegt ihr Brauchtum mit Gesang, Tanz, Mundart, Trachten und Traditionen.

SONNTAG, 21. September 2025 *Trachten- und Schützenumzug*

21. SONNTAG

10:00 – 14:00 UHR | BAYERNMUSIKANTEN



Die große Bayernmusikanten-Besetzung mit bis zu 19 Musikanten besteht aus gestandenen Profis, die echte bayerisch-böhmische Blasmusik von Herzen spielen. Ob im Hofbräuhaus München, bei Fahnenweihen, Frühschoppen, Volksfesten oder Firmen- und Vereinsfeiern – diese Formation deckt all das mit reiner Blasmusik ab. Ein echter Hörgenuss für alle Blasmusikfreunde!

21. SONNTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



21. SONNTAG

**14:00 – 16:00 UHR | SPIRIFANKERL VOLKSTANZ MIT ANLEITUNG
(MARTIN ALFERY & REGINA KASBERG)**



Sie haben sich nicht gesucht und doch gefunden: die Spirifankerl. Musiker aus den Landkreisen Dingolfing-Landau und Deggendorf widmen sich traditioneller Tanz- und Unterhaltungsmusik. Mit Zwiefachen, Walzern und Polkas laden sie zum Zuhören und Tanzen ein – so wie schon Generationen vor uns. Flügelhörner, Klarinetten, Bariton, Akkordeon, Tuba und Schlagzeug sorgen für zünftigen Klang. Woher der Name stammt? Darüber streiten sich die Geister – am besten selbst erleben und mittanzen!

21. SONNTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



21. SONNTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



An den Familientagen können Besucher in der BOANDLKRAMEREI die Gschicht vom Boandlkramer und Brandner Kaspar, in Kurzform mitten im Publikum, live erleben. Mit Humor und witzigen Anekdoten zeigen der Brandner Kaspar, der Portner beziehungsweise heilige Petrus und der Boandlkramer ihr Können. Die Besetzung ist vielseitig und geschlechtergerecht: Es treten auch eine Brandnerin, eine heilige Petra und eine Boandlin auf.

„Weil´s dir aufgesetzt is...“





Bavaro-Pop mit O-Ton Süd. Die Musik von FRIDA liegt irgendwo zwischen harmonischem Akustik-Pop und pulsierendem Pop-Rock. Schnörkellos gehen die Melodien ins Ohr, der Groove in die Beine und das durchdachte Songwriting direkt ins Herz einer wachsenden Fangemeinde. Wenn FRIDA ein Ort wäre, dann wäre es die Küche von der Oma. Dort, wo die Gespräche mal heiter mal ernst, immer ehrlich und immer herzlich sind. Mit glühenden Wangen verschmilzt die Band um Frontman und Songwriter Markus Frisch mit dem Publikum und verteilt die Musik wie Geschenke. Das ist berührend oder tanzbar oder beides. Ja vielleicht das spannendste, das zwischen „Minga und Wien“ gerade entsteht. Ein Konzert? Ein Erlebnis.

Seit 2013 begeistern die „MundArtisten“ eine stetig wachsende Fangemeinde. Mit Hits wie ihrer bayerischen Version von „Timber“ und einer ausverkauften Show 2015 in der Erdinger Stadthalle starteten sie ihre Livekarriere in Bayern und Österreich. 2017 folgte „Despacito“ auf Bayerisch, 2019 feierten sie mit Right Said Fred auf der Bierbank. 2020 wurde „Bleib gschmeidig“ millionenfach geklickt, 2021 sorgte der „Wellerman Wiesn Remix“ weltweit für Furore. Ihr viertes Album mit Songs wie „Easy Rider“ und „Servus Habedehre“ hält die Stimmung hoch. 2023 feierten sie ihr 10-jähriges Jubiläum mit dem Motto: „Mehr DeSchoWieda!“

Info: www.deschowieda.de



BIERGARTEN



POLKAKAISER

Die Polkakaiser spielen dort, wo echte Blasmusik gefragt ist – ob im Zelt oder Biergarten. Ihr Repertoire reicht von Egerländern über Märsche bis zu Walzern und Gassenhauern – ganz ohne Ballermann.



KRUMBACHER JAGDHORNBLÄSER

Die Krumbacher Jagdhornbläser gibt es seit 1958. Mit Pless- und Parforcehörnern pflegen sie jagdliches und bayerisches Brauchtum – kraftvoll, feierlich und stimmungsvoll bei jedem Anlass.

MONTAG, 22. September 2025



22. MONTAG

10:30 – 12:50 UHR | PIPINSRIEDER MUSIKANTEN



Die Pipinsrieder Musikanten sorgen für unvergessliche Momente und sind seit Jahren ein Garant für beste Blasmusik. Echte musikalische Leidenschaft treibt diese große Kapelle an, die mit ihrem unverwechselbaren Klangbild jedes Publikum begeistert. Mit ihrer Oktoberfest-Erfahrung auf der Oidn Wiesn verstehen sie es, Tradition und Brauchtum lebendig zu halten – von festlichen Märschen bis zu beschwingten Polkas. So schaffen sie eine Atmosphäre, die zum Mitfeiern, Mitschunkeln und Genießen einlädt.

22. MONTAG

**13:15 – 16:00 UHR | HÖLLENTALER BLASMUSIK MIT VOLKSTANZ
TANZLEITUNG JUTTA & EMIL ALKOFR**



Die Höllentaler, eine traditionelle Blaskapelle aus Abensberg, begeistern seit 1985 mit Volkstanzmusik und bayerischer Gemütlichkeit. Ob rassige Zwiefache, flotte Galopp, Boarische oder klassische Figurentänze – ihr vielseitiges Repertoire sorgt auf jeder Tanzfläche für Stimmung. Mit frischem Wind durch junge Mitglieder kombinieren sie Tradition mit Spielfreude und singen je nach Stimmung auch mal spontan. Die Höllentaler stehen für Musik, die bewegt – auf und neben der Tanzfläche!

Mehr Infos: www.facebook.com/hoellentaler





Der bayerische Rapper Schraxx und die Münchner Band Toibi 4.7 spielen sich musikalisch die Bälle zu. Schraxx liefert fette, jazzig-soulige Beats, auf denen seine schlagfertigen, persönlichen Texte fließen. Sein Album „Von der Isar bis zur Goldach“ setzt einen deutlichen Fußabdruck in der bayerischen Rap-Szene. Toibi 4.7 spielt Musik, die gute Laune macht – mit Witz und Selbstironie sowie bayerischen Texten über den Sommer, die Isar, „schnee Madln“ und das Feiern gehen. „Hände hoch und bouncen“ ist das Motto. Bei den packenden Beats und Schraxx' gewinnender Bühnenaufführung fällt es schwer, sich nicht anstecken zu lassen.



DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

MONTAG 22.

DER ROCKER & DER WAITLER | 20:15 – 22:30 UHR

MONTAG 22.

Wenn sich die Rockröhre vom ROCKA und das Akkordeon vom WAITLER auf der Bühne vereinen, klingt das, als würde Angus Young (AC/DC) den Musikantenstadl mit einer Quetschn rocken. Chucks treffen auf Haferlschuh, Gitarre auf Akkordeon, Tattoos und Lederjacke auf Lederhose und Trachtenhemd. Punk, Rock und Oberkrainer verschmelzen zum einzigartigen QUETSCHN-CROSS-OVER. Mit treibenden Beats, Mitmachhymnen, einer energetischen Live-Show und Heavy-Metal-Schuhplattler-Einlagen begeistern DRDW seit 2012 das Publikum.

Mehr Infos: www.darockaunddawaitler.de



BIERGARTEN

GASTKAPPELE



HÖLLENTALER BLASMUSIK

Seit 1985 stehen die Höllentaler aus Abensberg für traditionelle Tanzmusik mit Schwung und Herz. Ob Zwiefache, Boarische oder spontane Gesangseinlagen – sie bringen jede Tanzfläche zum Leben!

DIENSTAG, 23. September 2025



23. DIENSTAG

10:30 – 15:00 UHR | AMPERTALER KIRTAMUSI
12:00 – 15:00 MIT TANZLEITUNG VRONI SCHWEIKL



URIG – PFIFFIG – UNVERFÄLSCHT!

Die „Ampertaler Kirtamusi“ unter der Leitung von Hans Laschinger bringt seit vielen Jahren authentische, heimatliche Klänge auf Bühnen und in Festzelte. Die sieben Vollblutmusikanten spielen mit Trompeten, Klarinetten, Bariton, Tuba und Akkordeon eine zünftige bayerische Musi. Schneidig vorgetragene Märsche, Polkas, Landler, Boarische, Figurentänze und „vareckte“ Zwiefache lassen jeden Volkstanzfreund das Tanzbein schwingen und sorgen für grenzenlose Musizierlaune und gute Stimmung.

Begleitet wird die Kirtamusi von Tanzleiterin Vroni Schweikl, die mit viel Herzblut, Charme und Sachverstand zum Mitmachen animiert und selbst Ungeübten den Einstieg ins bayerische Tanzen leicht macht.

23. DIENSTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



23. DIENSTAG

15:00 – 16:00 UHR | MOOSACHER MIX – STÄDTISCHE MUSIKSCHULE FREISING (FAMILIENPROGRAMM)

Die Gruppe Moosacher Mix entstand Anfang des letzten Jahres an der Musikschule Freising unter der Leitung von Helmut Schranner. Mit einer besonderen Besetzung aus Harfe, Tenorhorn, Trompete, Tuba und Akkordeon interpretiert das Ensemble traditionelle Volksmusik auf eine neue, erfrischende Weise.

Dabei fließen auch moderne Arrangements von Südtiroler Komponisten wie Herbert Pixner in ihr Repertoire ein. Ihre Mischung aus Altbekanntem und Neuem verspricht ein einzigartiges Musikerlebnis für alle Zuhörer.

Mehr Infos: www.musikschule.freising.de



23. DIENSTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



23. DIENSTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



Die schönen Dinge des Lebens sieht man oft nicht direkt vor sich, sondern dann, wenn man einen Umweg nimmt, also einen Schlenkerer macht. Bei solch einem Schlenkerer haben sich die fünf bayerischen Ausnahmebläser Fritz Winter, Jürgen Malterer, Christian Höcherl, Dominik Glöbl und Frank Feulner gefunden. Sie lieben die Blasmusik, schrecken aber vor keinem Stilbruch zurück, Hauptsache: frisch, frech und sauber aufgespuit! In Ensembles wie German Brass, der Kapelle Josef Menzl, den Straubinger Volksfestmusikanten oder Dreiviertelblut bereisen sie die Bühnen Europas und kehren nun gemeinsam dorthin zurück, wo für sie alles begann: ins Wirtshaus.



ISARRIDER: bayrisch, echt und voller Lebensfreude! Die bekannte Münchner Rockband hat längst die Isargrenze überschritten und macht Tour in allen deutschsprachigen Ländern. Als Botschafter der guten Laune überzeugen sie mit ihren durchaus hintergründigen bayerischen Texten und dem unverwechselbaren Sound. De Isarrider findet man auf der Harley genauso wie auf dem Surfbrett - Münchner 2.0 eben. Ein Isarrider-Abend mit ausschließlich eigenen Liedern und Texten.

www.rolandhefter.de/isarrider

BIERGARTEN

GASTKAPELLE



AMPERTALER KIRTAMUSI

MITTWOCH, 24. September 2025

24. MITTWOCH

10:30 – 12:50 UHR | BLASMUSIK SCHÖNGEISING E. V.

Mit ihrem Gründungsdatum am 25. Oktober 1986 ist dieser Blasmusikverein noch vergleichsweise jung. Dennoch hat er sich in den vergangenen Jahren dynamisch entwickelt, auch musikalisch ging es schwungvoll voran. Heute zeichnet sich die Blasmusik Schöngesing durch eine beachtliche Vielfalt an Aktivitäten aus. Neben dem ursprünglichen Verein „Blasmusik Schöngesing e.V.“ haben sich zusätzlich verschiedene Gruppen gebildet.



24. MITTWOCH

13:15 – 16:00 UHR | ORIGINAL HOCH & DEUTSCHMEISTER WIEN



Die Hoch- und Deutschmeisterkapelle aus Wien feiert 280 Jahre Geschichte. Seit 1741, als Kaiserin Maria Theresia Theresia Regimentskapellen einführt, prägt sie das musikalische Leben der Stadt. Aus der Tradition des kaiserlichen Wien entstand ihr unverwechselbarer Klang, bekannt als „Hohe Stimmung“. Von Militärparaden über Kaffeehaus-Konzerte bis zum Praterauftritt wurden sie zur „Lieblingskapelle“ des Kaisers und des Volkes. Heute führt Reinhold Nowotny die Original Hoch- und Deutschmeister zurück zu einstigen Erfolgen.

IN OANA DUR | 17:15 –19:45 UHR

MITTWOCH 24.



In der Boandlkramerei wird's wieder zünftig bayrisch! Die Gruppe In Oana Dur spielt für euch auf. Von Mosch über Walzer bis hin zu fetzigen Polkas ist alles dabei, was das Volksmusikherz höher schlagen lässt. Freut euch auf authentische bayerische Klänge, schwungvolle Melodien und beste Unterhaltung – „In Oana Dur“ sorgt für Stimmung und gute Laune!

CUBABOARISCH 2.0 | 20:15 –22:30 UHR

MITTWOCH 24.

CubaBoarisch 2.0 setzt neue Maßstäbe in der musikalischen Völkerverständigung zwischen Kuba und Bayern. Ob Salsa, Son oder Landler – die Band mischt kubanische Rhythmen mit bayerischem Flair. Angeführt von der kubanischen Sängerin Yinet Rojas Cardona und dem Chiemgauer Leo Meixner, bringt die Band energiegeladene Musik auf die Bühne. Yinet, eine echte Guantanamera, und Leo mit seinem Steirischen Akkordeon schaffen zusammen mit der Band eine einzigartige Klangvielfalt. Das Ergebnis: ein mitreißender Groove, der zum Tanzen einlädt.



BIERGARTEN

GASTKAPPELE



IN OANA DUR



SCHÖNGESINGER

DONNERSTAG, 25. September 2025

25. DONNERSTAG

10:30 – 16:00 UHR | HARMONIE NEUBIBERG



Seit über 90 Jahren steht die Harmonie Neubiberg für traditionelle bayerische und böhmische Blasmusik sowie mitreißende Märsche. Ihr Repertoire hat sich im Laufe der Zeit verändert, doch die Leidenschaft für authentische Volksmusik ist geblieben. Als fester Bestandteil der Münchner Musikkultur begeistert die Harmonie mit ihrem vielseitigen Programm. Mit ihrem Auftritt im Bandkramerei-Wiesenzelt lassen sie die Besucher in die Welt der bayerischen Musiktradition eintauchen und sorgen für eine unvergessliche Atmosphäre auf der Oidn Wiesn.

Weitere Informationen: www.harmonie-neubiberg.de

25. DONNERSTAG

17:00 – 19:45 UHR | URNER MUSI & TANZLEITUNG VRONI SCHWEIKL



Die Urner Musi besteht aus zwei Mal zwei Brüdern, die sich über mehr als zehn Jahre zu einer volksmusikalischen Einheit entwickelt haben. Simon und Bernhard schaffen mit Tuba und Gitarre einen unverkennbaren Begleitsound, der durch das feine und fetzige Zusammenspiel von Leonhard und Johannes mit Flügelhorn und Steirischer Harmonika ergänzt wird. Mit gewitzten Arrangements frischen sie Althergebrachtes auf und komponieren eigene Stücke mit bayerischen Wurzeln. Ob Walzer, Blasmusik oder Oberkrainer-Polka – sie spielen alles mit 150 Prozent Einsatz.

Ergänzt werden die Urner Musi von Tanzleiterin Vroni Schweikl. Bayrisch Tanzen ist schweißtreibend, cool, abwechslungsreich. „Aufgehts, des kann jeder lerna.“

Is doch gar net schwer.“





Erlebt Loamsiada, eine junge bayerische Brass Band mit viel witzigem Sprachgesang. Ihre Musik ist oft humorvoll, aufheiternd und voller Energie, was sie zu einem Highlight bei Live-Konzerten macht. Mit viel Power und Spaß an der Performance bringt die Band jede Bühne zum Beben. „Eine Band, die sich gerne die Kosten fürs Studio sparen darf, um nur noch Live-Platten zu veröffentlichen.“ Lasst euch von ihrem bayerischen Charme und ihrer mitreißenden Musik begeistern! Weitere Informationen: www.loamsiada.com

BIERGARTEN

GASTKAPPELE



URNER MUSI

FREITAG, 26. September 2025

26. FREITAG

10:30 – 12:50 UHR | ECHINGER BLASKAPELLE



Die Echinger Blaskapelle sorgt für bayerische Musik auf höchstem Niveau, egal ob Hochzeit, Bierzelt, Vernissage oder Festzug – wir sind überall dabei! Unser breites Repertoire reicht von Amselpolka bis Zwiefache und wir haben bereits internationale Bühnen erobert, bis nach Riad in Saudi-Arabien. Besondere Highlights sind unsere Auftritte beim BRASS WIESN FESTIVAL in Eching und auf der OIDN WIESN. Unsere Musik ist vielfältig und begeistert bei jedem Anlass!

26. FREITAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



26. FREITAG

13:15 – 16:00 UHR | PASSAUER TANZMUSIKANTEN & TANZLEITUNG VRONI SCHWEIKL



Die Passauer Tanzmusikanten gründeten sich im Frühjahr 2021 und spielen seither mit viel Freude und Leidenschaft mitreißende bayerische Tanzmusik. Die Besetzung besteht dabei aus zwei Flügelhörnern, Basstrompete, Steirischer Harmonika, Harfe und Tuba. Im Repertoire sind unter Anderem groovige Boarische, ausgefuchste Zwiefache, Walzer zum Schwelgen sowie traditionelle Volkstänze. Das Ziel dabei: Die Leute soll es in den Haxen jucken, sodass sie aufspringen und mittanzen wollen!



Ergänzt werden die Passauer Tanzmusikanten von Tanzleiterin Vroni Schweikl. Bayrisch Tanzen ist schweißtreibend, cool, abwechslungsreich und kann sehr leicht erlernt werden. Mit ihrer „mögerten“ Art zeigt Tanzleiterin Vroni Bayerische Tanzkultur für Jedermann und Jedefrau. „Aufgehts, des kann jeder lerna.“

Is doch gar net schwer.“

26. FREITAG

17:00UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)

KURT & BÜNDIG | 17:15 – 19:45 UHR

FREITAG 26.

„Kurt & bündig“ vereint Leidenschaft zur Blasmusik und Freundschaft auf der Bühne. Sieben Musiker aus Südtirol begeistern mit feinem Spiel, melodischem Können und viel Freude. Ihr Repertoire verbindet traditionelle Blasmusik mit innovativen Klängen, die unser Schlagzeuger Kurt beigesteuert hat. Seit 2012 präsentieren sie Polkas, Tiroler Märsche, Walzer und Eigenkompositionen – immer mit dem Ziel, Neugier zu wecken und den Spaß auf der Bühne nicht zu kurz kommen zu lassen.



ENZIAN | 20:15 – 20:50 UHR

FREITAG 26.



Tobi Enzl schreibt Lieder über Leben, Liebe und seine bayerische Heimat. Der Mundart-Künstler berührt mit ehrlichen Texten und echter Leidenschaft. Ob auf der Bühne, unterwegs an besonderen Kraftorten oder in Geschichten über seine Vorfahren – Enzl verbindet Tradition mit Gefühl. Und sogar das geheimnisvolle Guckloch der Lanzn-Marie im Herrgottswinkel findet seinen Platz in seiner Musik.

D’HUNDSKRIPPLN | 21:00 – 22:30 UHR

FREITAG 26.

Hundskrippl ist in Bayern die Bezeichnung für einen rotzfrechen, bauernschlau und fast schon bewundernswert unartigen Lausbuben. Seit ihrem Hit „Gloana Bauer“ tönt die Gruppe D’Hundskrippln aus allen Smartphones und rockt die Bühnen der großen Events in Bayern und darüber hinaus. Mit Melodien, die sofort ins Ohr und in die Beine gehen, und modernen bayerischen Texten, die das Herz berühren, sind sie eine echte Ausnahmeerscheinung. Wer bayerischen Spaß pur erleben will, kommt zu den Hundskrippln!



Programmänderungen vorbehalten! Programmzeiten inklusive Pausen

12:00 – 13:30 UHR

BIERGARTEN

GASTKAPELLE



LUISS LEITN MUSI

Luiss Leitn Musi begeistert mit echter Volksmusik, frischem Schwung und traditionellem Klang – handgemacht, urig und mitreißend.

SAMSTAG, 27. September 2025

27. SAMSTAG

10:00 – 11:15 UHR | ABM-ORCHESTER



Das ABM-Orchester der Stiftung Attl bei Wasserburg existiert seit 2002 und besteht aus 9 Menschen mit geistiger Behinderung und 5 Betreuer*innen. Die Band hat in dieser Zeit 4 CDs aufgenommen und über 300 Auftritte in Deutschland und Österreich gespielt. Mit eigenen Liedern und rockigen Covers auf Bayerisch und Deutsch begeistert das ABM-Orchester das Publikum. Es gehört zu den besten integrativen Bands in Deutschland, bekannt für seine originellen Lieder, das erstaunliche Können der Musiker und vor allem die mitreißende Spielfreude.



27. SAMSTAG

11:20 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



27. SAMSTAG

**11:30 – 16:00 UHR | DELLNHAUSER MUSIKANTEN
13:00 – 16:00 UHR | MIT TANZMEISTERIN KATHARINA MAYER**



Für den richtigen Schwung auf dem Tanzboden sorgen die Dellnhauser Musikanten aus der Hallertau. Mit ihren schmissigen Zwiefachen und ihrer mitreißenden Art gelten sie bis heute als eine der bekanntesten Volkstanzkapellen Bayerns. Ob mit Dirndl oder Jeans, mit Tanz Erfahrung oder einfach nur Lust auf Bewegung – jeder ist herzlich willkommen, mitzutanzten, mitzuwippen und die Musik zu genießen.
In Gedanken an ihren unvergessenen Bandchef Michi Eberwein, der die Seele dieser Musik weiterleben lässt.



Katharina Mayer, die charman- te Tanzmeisterin, bekannt vom Münchner Kocherlball und darüber hinaus, vermittelt die „Bayerische Tanzkultur zum Mitmachen“ temperamentvoll, humorvoll, lebendig und einladend. Jeder ist willkommen und kann in Null- kommanix mittanzten, auch ohne Vorkenntnisse. Bairisch tanzen groovt!

27. SAMSTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



27. SAMSTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



GROSSSTADT BOAZN | 17:15 – 19:45 UHR

SAMSTAG 27.



Großstadt Boazn – „Sperrstunde“. Die besten Ideen entstehen oft zu später Stunde auf einem Bierdeckel, und so auch die von Großstadt Boazn. In seinem Programm „SPERRSTUNDE“ präsentiert das Trio beliebte Coversongs, die in keiner Jukebox fehlen dürfen – von Peggy March über Stefan Remmler bis hin zu Rupert Holmes’ „Pina Colada Song“. Eigenkompositionen und traditionelle Volksmusikmelodien mischen sich mühelos dazu, wodurch ein unterhaltsamer „Boazn-Abend“ garantiert ist. Mit Steirischer Harmonika, Gitarre und Baritonsaxofon hat sich das Trio schnell ein breites Publikum erspielt und ist inzwischen ein beliebter Gast auf Konzertbühnen, Festivals und bei den BR Brettl-Spitzen und Wirtshausmusikanten.

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

SAMSTAG 27.

ABC – AUSTRO BRAZIL CONNECTION | 20:15 – 22:30 UHR

SAMSTAG 27.

ABC – Austro Brazil Connection: Man muss die Welt nicht immer neu erfinden, um Großartiges zu schaffen. Oft reicht es, wenn sich zwei finden, die perfekt zusammenpassen. Genau das ist die Austro Brazil Connection – ABC. Eine einzigartige Verbindung zwischen österreichischen Melodie-Instrumenten und brasilianischer Perkussion. Erlebt, wie alpenländische Polkas auf Samba treffen und zünftige Märsche sich mit brasilianischem Off-Beat vermischen. ABC vereint südamerikanische Lebensfreude mit mitteleuropäischer Musiktradition zu einem unvergesslichen Musikerlebnis, das direkt ins Herz geht und niemanden kalt lässt!



BIERGARTEN



JAGDHORNBLÄSER MÜNCHEN LAND

Die Jagdhornbläsergruppe des Jägervereins München-Land zählt zu den ältesten ihrer Art. Seit über 65 Jahren pflegt sie unter Leitung von Oda Maria Hoffmann das jagdliche Brauchtum mit eindrucksvoller Bläserkunst.



OBERLINGER MUSIKANTEN

Die Oberlinger Musikanten aus dem Raum Regensburg stehen für echte, handgemachte Blasmusik mit Herz. Vielseitig, stimmungsvoll und mitreißend – sie treffen immer den richtigen Ton!

SONNTAG, 28. September 2025

28. SONNTAG

10:00 – 12:50 UHR | NÜRNBERGER WIRTSHAUSMUSI



Lebendige Wirtshauskultur, authentischer Klang und beste musikalische Unterhaltung: Die „Nürnberger Wirtshausmusi“ begeistert mit ihrer traditionellen Besetzung aus Trompete, Basstrompete, Akkordeon und Tuba und sorgt so für den typisch bayerischen Sound. Durch ihre teils österreichischen Blasmusikwurzeln verbindet das Ensemble fränkische und bayerische Volksmusik mit alpenländischen Traditionen – und unternimmt dabei auch Ausflüge in andere Stilrichtungen.

28. SONNTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



28. SONNTAG

13:15 – 14:00 UHR | ROUTE ROCKERS

Die ROUTE ROCKERS sind eine achtköpfige Band aus Oberbayern – bestehend aus Musikerinnen und Musikern mit und ohne Handicap. Sie verbinden klassischen Rock mit bayerischem Charme! Gegründet wurde die Band 2012 im Jugend- und Kulturhaus ROUTE 66, einer Einrichtung der Stadt Haar in Trägerschaft des Kreisjugendrings München-Land. Neben eigenen Songs interpretieren sie auch bekannte Rockklassiker neu. Das Ergebnis: mitreißende Versionen, die zum Mitsingen, Tanzen und Spaßhaben einladen!



28. SONNTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



28. SONNTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



HOLLEDAUER MUSIKANTEN | 17:15 – 19:45 UHR

SONNTAG 28.



Die Holledauer Musikanten sind eine Blaskapelle aus dem Herzen der Hallertau, dem ältesten Hopfenanbaugebiet der Welt. Unser Name steht für traditionelle und bodenständige Blasmusik, die sich im Wandel der Zeit auch konzertant und modern darstellt. Mit einem reichhaltigen Repertoire spielen wir neben bayerisch-böhmischen Polkas, Märschen und Walzern auch unsere Hallertauer Besonderheit – den Zwiefachen. Zudem bringen wir Big-Band-Musik und die Klassiker von Glenn Miller auf die Bühne. Erleben Sie mit uns die echte bayerische Lebensart und musikalische Vielfalt.

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

SONNTAG 28.

KAPELLE KAISERSCHMARRN | 20:15 – 22:30 UHR

SONNTAG 28.

Seit 2015 ist die Kapelle Kaiserschmarrn fester Bestandteil der Oidn Wiesn – und von dort nicht mehr wegzudenken. Wenn die jungen Musikantinnen und Musikanten auf der Bühne zu Hochform auflaufen, begeistert das Publikum von „Land auf“ bis Schweden und von „Land ab“ bis Nepal. Ob beim Kocherlball, beim Drumherum oder bei diversen TV-Auftritten – sie reißen ihr Publikum mit. Bayerisch, jung, frisch – Kapelle Kaiserschmarrn.



BIERGARTEN

LUISS LEITN MUSI

Luißs Leitn Musi begeistert mit echter Volksmusik, frischem Schwung und traditionellem Klang – handgemacht, urig und mitreißend.



In den Umbaupausen im Zelt und zwischendrin tanzen für euch die Gaugruppe des Trachtengaus München & Umgebung mit Volkstanz und Glockenspiel

MAURERMONTAG, 29. September 2025

29. MONTAG

10:30 – 12:50 UHR | BAYERNMUSIKANTEN



Die große Bayernmusikanten-Besetzung mit bis zu 19 Musikanten besteht aus gestandenen Profis, die echte bayerisch-böhmische Blasmusik von Herzen spielen. Ob im Hofbräuhaus München, bei Fahnenweihen, Frühschoppen, Volksfesten oder Firmen- und Vereinsfeiern – diese Formation deckt all das mit reiner Blasmusik ab. Ein echter Hörgenuss für alle Blasmusikfreunde!

29. MONTAG

13:15 – 16:00 UHR | OCHSENTREIBER & TANZLEITUNG VRONI SCHWEIKL

Die Blaskapelle Ochsentreiber, gegründet am 8. November 1987, entstand aus der ehemaligen Abensbrucker Blasmusik. Sie pflegt die alte bäuerliche Tanzbodenmusik entlang der Donau, geprägt von Einflüssen aus Oberpfalz und Hallertau. Ein Vorbild ist die legendäre Holledauer Bauernkapelle Schwarzfischer. Benannt nach der historischen „Ochsenstraße“, bringen die Ochsentreiber als Freizeitmusikanten alte Stücke wieder zum Klingen. Ob Volkstanz, Kirchweih, Hochzeit oder Vereinsfest – hier ist echte altbairische Blasmusik zuhause!





Lässige Unbeschwertheit, charmanter Mundart-Folk und dreistimmiger Gesang – so klingt der bayerische Akustiksound der Reiwass. Mit ihrem neuen Tourprogramm „Leicht sei“ rufen sie einen liebevollen Appell in die Welt, das Leben leicht zu nehmen. Die Mischung aus Folk, Pop und Jazz trifft den Nerv des Publikums. Dreistimmiger Gesang, Akkordeon und Gitarre schaffen eine inspirierende Stimmungswelt, während der Kontrabass und das Schlagzeug das Publikum mitreißen. Das neue Album „Leicht sei“ erschien im Sommer 2024. Erleben Sie ein Reiwass-Konzert voller Poesie und Leichtigkeit!

Info: www.reiwas-music.de

ZUCCHINI SISTAZ | 20:15 – 22:30 UHR

MONTAG 29.

Die Zucchini Sistaz begeistern mit dreistimmigem Gesang und katapultieren uns in die goldene Swing-Ära. Die drei frechen Damen in Netzstrümpfen, mit fränkischen musikalischen Wurzeln und mit falschen Wimpern bieten ein Repertoire aus der Unterhaltungsmusik der 20er- bis 50er-Jahre, angereichert mit Zitaten der Populärmusikgeschichte. Gemeinsam swingen sie mit Götz Alsmann und der SWR Big Band. Sie eröffnen kein musikalisches Museum, sondern servieren saftigen Swing. Mit Kontrabass, Gitarre, Posaune und Flügelhorn bringen sie Big-Band-Klassiker in halsbrecherischen Minimalinterpretationen, garniert mit Frische, Verve und einer Prise Situationskomik.



BIERGARTEN

GASTKAPELLE



BYERNMUSIKANTEN

Die Bayernmusikanten bringen mit altbayerischer Tanzboden- und Wirtshausmusik Schwung und Stimmung. Urig, traditionell, echt – zum Tanzen, Mitsingen und Genießen. Ein Prosit der Gemütlichkeit!



DONAU4MUSIKANTEN

Die Donau4Musikanten stehen für feinste, live gespielte Wirtshausmusik mit Flügelhorn, Tenorhorn, Akkordeon und Tuba – emotional, spiel-freudig und geprägt von echter Freundschaft.

DIENSTAG, 30. September 2025 Familientag

30. DIENSTAG

**10:30 – 16:00 UHR | DELLNHAUSER MUSIKANTEN
12:00 – 16:00 UHR | MIT TANZMEISTERIN KATHARINA MAYER**



Für den richtigen Schwung auf dem Tanzboden sorgen die Dellnhauser Musikanten aus der Hallertau. Mit ihren schmissigen Zwiefachen und ihrer mitreißenden Art gelten sie bis heute als eine der bekanntesten Volkstanzkapellen Bayerns. Ob mit Dirndl oder Jeans, mit Tanzerfahrung oder einfach nur Lust auf Bewegung – jeder ist herzlich willkommen, mitzutanzten, mitzuwippen und die Musik zu genießen. *In Gedanken an ihren unvergessenen Bandchef Michi Eberwein, der die Seele dieser Musik weiterleben lässt.*



[Katharina Mayer](#), die charman- te Tanzmeisterin, bekannt vom Münchner Kocherlball und darüber hinaus, vermittelt die „Bayerische Tanzkultur zum Mit- machen“ temperamentvoll, hu- morvoll, lebendig und einladend. Jeder ist willkommen und kann in Nullkommanix mittanzen, auch ohne Vorkenntnisse. Bai- risch tanzen groovt!

30. DIENSTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



30. DIENSTAG

MUSIKALISCHE FAMILIENGRUPPE BEERIG (FAMILIENPROGRAMM)

Die musikalische Familie Beer aus Rötzing in der Oberpfalz. Hedwig und Florian musizieren mit ihren Kindern Antonia (8) und Emanuel (10). Bodenständige Volksmusik mit Harfe, Kontragi- tarre, Hackbrett, Zither, Maultrommel und Kontrabass, ergänzt durch ihren Gesang. Sie bieten musikalische Abwechslung und Freude, mit einem Leitfaden des freien Musizierens ohne No- ten, wie es früher üblich war.



Foto: Franz Bauer

30. DIENSTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



Der magische Sparifankerl, in Lederhose und mit Hörnern auf dem Kopf oder Hut, unterhält die Gä- ste der Boandlkramerei mit faszinierenden Kunststücken direkt am Biertisch. Ob Silbermünzen aus der Luft pflü- cken, den fliegenden Ferdl mit der Höllenkanone in den Hendlgrill schießen oder Köpfe im Kreis drehen – die Illusionen sorgen für schaurig-schöne Gänsehaut und Staunen. Mancher Gast muss um seine Hände fürchten, wenn sie in die Guil- lotine gesteckt werden, doch alles bleibt blutlos – oder gefriert das Blut in den Adern vor Schreck?

30. DIENSTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



HOT CLUB DE LA FORÊT | 17:15 – 18:30 UHR

DIENSTAG 30.



Die Vision des Hot Club de la Forêt ist es, zwei große Traditionen – den New Orleans Jazz und den von Django Reinhardt & Stéphane Grappelli geprägten Hot Club de France – in die Region zu bringen. Mit Begeisterung interpretiert die Gruppe Stücke neu, um die Lebensfreude der Swing-Ära spürbar zu machen, ohne ihre Wurzeln zu vergessen. Gegründet 2023 von Gerhard Fischl (Gesang, Gitarre), spielen heute auch Max Niedermaier (Klarinette, Tenorsax), Max Fischl (Gitarre) und Magdalena Loibl (Gesang, Altsax) mit.

www.instagram.com/hotclubdelaforet

BLECHVERRÜCKT | 18:30 – 19:45 UHR

DIENSTAG 30.

BLECHVERRÜCKT – sieben junge Musikanten aus Bayerisch-Schwaben, die verrückt nach echter, handgemachter Blasmusik sind. Die Gruppe steht für Spielfreude, Lebenslust und Unterhaltung auf hohem Niveau. Ihr Repertoire umfasst die ganze Bandbreite der Blasmusik: vom Traditionsmarsch über Klassiker aus dem Programm von Ernst Mosch bis hin zu Eigenkompositionen und Werken junger, talentierter Komponisten – frisch interpretiert und voller Leidenschaft.



ISARRIDER | 20:15 – 22:30 UHR

DIENSTAG 30.



ISARRIDER: bayrisch, echt und voller Lebensfreude! Die bekannte Münchner Rockband hat längst die Isargrenze überschritten und macht Tour in allen deutschsprachigen Ländern. Als Botschafter der guten Laune überzeugen sie mit ihren durchaus hintergründigen bayerischen Texten und dem unverwechselbaren Sound. De Isarrider findet man auf der Harley genauso wie auf dem Surfbrett - Münchner 2.0 eben.

<https://rolandhefter.de/isarrider>

BIERGARTEN

GASTKAPELLE

BEERIG



BIERGARTENMUKKE

Die „Biergartamukke“ aus dem Unterallgäu spielt mit Herzblut böhmisch-mährische Blasmusik – am liebsten in Biergärten. Ihr Motto: „Ohne Bier keine Musik!“ – und das spürt man bei jedem Ton!

MITTWOCH, 01. Oktober 2025

1. MITTWOCH

10:30 – 12:50 UHR | POWER HOCH 5



Power Hoch 5, eine junge Oberkrainerformation aus der Oberpfalz, besteht aus fünf Musikern (Trompete, Klarinette, Akkordeon, Gitarre und Bariton/Bass). Seit 2016 begeistern sie mit einem Repertoire von Oberkrainer und volkstümlicher Musik bis hin zu Unterhaltungsklassikern und Schlagermelodien im volkstümlichen Stil. Mit viel Freude und Leidenschaft bieten sie eine optimale Mischung für jede Veranstaltung, sei es Festzelt, Wirtshaussaal, Konzertsaal oder private Feier – immer 100 Prozent live, mit oder ohne Verstärker!

1. MITTWOCH

13:15 – 16:00 UHR | SECHZGER MUSIKANTEN

Wir sind die „Sechzger Musikanten“, die Blasmusik der Musiksparte des TSV München von 1860 e.V. – unser Rufname ist ersterer. Sport und Musik verbindet! Unter diesem Motto wurde die Musiksparte im Sommer 2021 gegründet und ist seither Anlaufstelle für alle Löwenfans mit blasmusikalischem Hintergrund. Gespielt wird in großer Formation mit bis zu 40 Musikanten zünftige und frische Blasmusik aus Bayern, Böhmen und Österreich. Zudem gibt es die Sechzger Tanzalmusi, die alpenländische Volksmusik und Klassiker der Oberkrainer spielt. Anzutreffen sind wir bei Vereinsveranstaltungen, im Grünwalder Stadion und bei Fan-Events. Immer mit dabei – unsere Vereinshymne, der Sechzger Marsch!



1. MITTWOCH

17:00 – 18:30 UHR | SUSI RAIH & DIE SPIESSER



Foto: Alexander Huber

Susi Raith und die Spießler begeistern mit launigen Geschichten und Heimatsound aus der Oberpfalz. Ihr zweites Programm „Wilde Zeiten“ lässt sie mal spießig, mal genussvoll und manchmal wie sauren Wein erscheinen. Ihre mehrstimmigen Darbietungen mit Gitarre und Ukulele sind voller Leichtigkeit und Lebensfreude. Seit 2019 begleiten sie drei vielseitige Multiinstrumentalisten, inspiriert von Klassik, Volksmusik, Pop und Rock. Authentisch und musikalisch hochkarätig, mal sanft, mal poppig, mal rockig, aber nie kitschig oder laut.

ONKEL BAZI ORCHESTER | 18:30 – 19:45 UHR

MITTWOCH 1.



Mit Gitarre, Ziach, Flöte, Klarinette und Bass wissen die vier Musiker vom Onkel Bazi Orchester genau, wie man die Menge zum Toben bringt. Vom Rosenheimer Herbstfest bis zum Münchner Oktoberfest spielen sie stundenlang ohne Pause – von traditioneller bayerischer Blas- und Volksmusik über moderne Songs bis hin zu Disco-Pogo. Musikwünsche, musikalische Vielfalt und lustige Unterhaltung? Beim Onkel Bazi Orchester bleibt kein Wunsch offen!

DKE- KLEINE EGERLÄNDER | 20:15 – 22:30 UHR

MITTWOCH 1.

Große Melodien, packender Groove und überagende Virtuosität: Die kleine Egerländer Besetzung (DKEB), das Original, verbindet die Tradition der Egerländermusik mit modernem Esprit. Acht Ausnahmemusiker, bekannt aus Formationen wie Moop Mama, Alpenblech oder der „Sing meinen Song“-Band, schaffen einen unverkennbaren Sound. Live begeistert DKEB mit Herz, Schwung und Ohrwurmgarantie – Musik, die zum Träumen und Tanzen einlädt und den Blasmusikkosmos neu definiert!



Foto: Florian Dobler

BIERGARTEN

GASTKAPELLE

ONKEL BAZI ORCHESTER

LUISS LEITN MUSI

DONNERSTAG, 02. Oktober 2025

2. DONNERSTAG

10:30 – 12:50 UHR | REICHERTSHAMER MUSIKANTEN



Jung, dynamisch, niederbayerisch. Die Reichertshamer Musikanten, allesamt aus dem wunderschönen Rottal, stehen mit Leib und Seele für handgemachte, echte Volksmusik. Zwiefach, Schottisch, Couplet oder Landler - Hauptsache nicht eingestaubt und prúde. Immer getreu dem Motto „Tradition ist die Weitergabe des Feuers, nicht die Anbetung der Asche“. Im Wirtshaus groß geworden, im Bierzelt erprobt, auf dem Tanzboden daheim. Wo's kracht und scheppert, wo gesungen und getanzt wird, da lässt sich's gerade aushalten.

2. DONNERSTAG

13:15 – 16:00 UHR | URNER MUSI & TANZLEITUNG VRONI SCHWEIKL



Die Urner Musi besteht aus zwei Mal zwei Brüdern, die sich über mehr als zehn Jahre zu einer volksmusikalischen Einheit entwickelt haben. Simon und Bernhard schaffen mit Tuba und Gitarre einen unverkennbaren Begleitsound, der durch das feine und fetzige Zusammenspiel von Leonhard und Johannes mit Flügelhorn und Steirischer Harmonika ergänzt wird. Mit gewitzten Arrangements frischen sie Althergebrachtes auf und komponieren eigene Stücke mit bayerischen Wurzeln. Ob Walzer, Blasmusik oder Oberkrainer-Polka – sie spielen alles mit 150 Prozent Einsatz.

Ergänzt werden die Urner Musi von Tanzleiterin Vroni Schweikl. Bayrisch Tanzen ist schweißtreibend, cool, abwechslungsreich. „Aufgehts, des kann jeder lerna.“

Is doch gar net schwer.“



URNER MUSI | 17:00 – 19:45 UHR

DONNERSTAG 2.



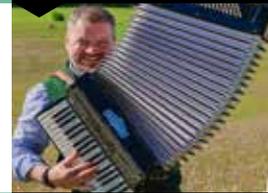
Urner Musi – 150 % Herzblut. Zwei Mal zwei Brüder, vier Musiker – die Urner Musi verbindet seit über zehn Jahren traditionelle Klänge mit frischen Arrangements und eigener Handschrift. Mit Tuba, Gitarre, Steirischer Harmonika und Flügelhorn schaffen sie einen unverwechselbaren Sound zwischen Walzer, Blasmusik und Oberkrainer-Polka – immer mit voller Leidenschaft.

Beim ersten Auftritt in der Boandlkramerei begleitet Tanzleiterin Vroni Schweiki das Programm. Der zweite Slot findet ohne Tanzleitung statt.

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

DONNERSTAG 2.

Da Waitler bringt frischen Wind in die Wirtshauskultur: Mit seinem Projekt WirtshausBeats verbindet er traditionelle Klänge mit modernen Techno-Rhythmen. Punkdrums treffen auf Oberkrainer-Melodien, dazu gesellen sich Synthie-Sounds und scharfsinnige bairische Texte. Aufgewachsen im Wirtshaus, kennt Da Waitler die Magie dieser Orte – und bringt sie mit fettem Bass zurück. Ob Moshpit auf Polka oder Groove zur Ziehharmonika – hier trifft Gemeinschaft auf Gegenwart.



ALLGÄU6 | 20:15 – 22:30 UHR

DONNERSTAG 2.



Berthold Schick und seine Allgäu6 – Blasmusik vom Feinsten. Berthold Schick und seine Allgäu6 zählen zu den gefragtesten Ensembles der böhmischen Blasmusik. Auf großen Festivals wie dem Woodstock der Blasmusik, Winterwoodstock, Brass Wiesn und Blechlawine sind sie stets ein Highlight. In Konzerthallen und Festzelten im In- und Ausland begeistern sie mit einem breiten Repertoire, das neben böhmischer Blasmusik auch Titel legendärer Bandleader wie James Last, Bert Kaempfert und Herb Alpert umfasst. Dazu kommen Eigenkompositionen und beeindruckende Solodarbietungen der Ensemblemitglieder.

Info: www.allgaeu6.de

BIERGARTEN

GASTKAPELLE

REICHERTSHAMER MUSIKANTEN

FREITAG, 03. Oktober 2025 *Tag der Deutschen Einheit*

3. FREITAG

10:30 – 12:50 UHR | HABERJAZZBAND



Die acht Musiker der Haberjazzband (HJB) begeistern seit 46 Jahren ihr Publikum mit swingender Musik. Old-Time-Jazz im Two-Beat-Rhythmus, klassischer Dixieland im Chicago-Stil, Swing der 40er und 50er Jahre sowie modernere Stücke der 60er Jahre gehören zum Repertoire. Das Bayerische Jazzinstitut bezeichnete daher die Musik der HJB als „Allroundjazz“. Auf der Oidn Wiesn wird der Allroundjazz selbstverständlich mit Heimatsound gewürzt. Allein schon deshalb, weil mind. 75 % der Bandmitglieder gebürtige Münchner sind.

3. FREITAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



3. FREITAG

13:15 – 14:00 UHR | ROLLI GANG

Die RolliGang ist eine Gesangsgruppe aus Jugendlichen mit unterschiedlichen körperlichen Behinderungen, gegründet 2001 von Religionslehrer René Vollmar an der Bayerischen Landesschule für Körperbehinderte in München. Mit ihrer mitreißenden Musik zeigen die jungen Talente, was Menschen mit Behinderung alles leisten können. Ob Weihnachtsmarkt, Firmenevent oder Straßenfest – die RolliGang begeistert ihr Publikum, nimmt Berührungsgänger und hinterlässt einen bleibenden, positiven Eindruck. Ein unvergessliches Erlebnis!



3. FREITAG

14:00 – 16:00 UHR | SPIRIFANKERL VOLKSTANZ (EDGAR & SIGRID HOLZ)

3. FREITAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



3. FREITAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)





Die Holledauer Musikanten sind eine Blaskapelle aus dem Herzen der Hallertau, dem ältesten Hopfenanbaugebiet der Welt. Unser Name steht für traditionelle und bodenständige Blasmusik, die sich im Wandel der Zeit auch konzertant und modern darstellt. Mit einem reichhaltigen Repertoire spielen wir neben bayerisch-böhmischen Polkas, Märschen und Walzern auch unsere Hallertauer Besonderheit – den Zwiefachen. Zudem bringen wir Big-Band-Musik und die Klassiker von Glenn Miller auf die Bühne. Erleben Sie mit uns die echte bayerische Lebensart und musikalische Vielfalt.

Holledauer Musikanten www.holledauer-musikanten.de

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR**KELLER STEFF BIG BAND | 20:15 – 22:30 UHR**

Mit einer Mischung aus rockigen Riffs, Soul, Rhythm & Blues und dem mitreißenden Saxophon- und Trompeten-Sound der Chiemgauer Pete und Phil („Eastside Express“) sowie Roman am Bari-Sax heizt die Keller Steff Big Band ordentlich ein. Bekannt für Hits wie „Pillermann“ und „Kaibeziang“ im Big-Band-Sound, sorgen sie auf großen Bühnen wie Chiemsee Summer und Brass Wiesn für Tanzlaune. Mit acht Live-Musikern verspricht Keller Steff, dass bei ihren Auftritten kein Sitzenbleiben möglich ist! Ab 22:00 Uhr treffen SPIESSER auf Keller Steff Big Band.

**BIERGARTEN****GASTKAPELLE****OBERLINGER MUSIKANTEN**

Die Oberlinger Musikanten aus dem Raum Regensburg stehen für echte, handgemachte Blasmusik mit Herz und Schwung. Ob Tanzmusik im Bierzelt oder Wirtshaus – sie treffen immer den richtigen Ton!

**HAFENSTOANER ALPHORNBLÄSER**

Die Hafenstoaner Alphornbläser bringen alpenländisches Flair direkt ins Tal. Mit kraftvollem Naturklang und traditioneller Spielweise sorgen sie für Gänsehaut und echte bayerische Stimmung.

SAMSTAG, 04. Oktober 2025

4. SAMSTAG

10:30 – 12:50 UHR | TRUDERINGER MUSIKVEREIN



Erleben Sie traditionell bayerische Blasmusik vom Feinsten! Die Blaskapelle des Truderinger Musikvereins unterhält die Gäste musikalisch mit ihrer großen Besetzung. Genießen Sie mitreißende Melodien und die einzigartige Atmosphäre unseres neuen Wiesenzelts, während die Klänge der Blaskapelle den perfekten musikalischen Rahmen bieten. Freuen Sie sich auf einen unvergesslichen Tag voller bayerischer Lebensfreude und Tradition.

www.truderinger-musikverein.de/verein.html

4. SAMSTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



4. SAMSTAG

13:15 – 16:00 UHR | WIRTSHAUS TÖNE & TANZLEITUNG (MATTHIAS PÜRNER)

Unter dem Namen WIRTSHAUS_TOENE versammelt der Wahlmünchner Matthias Pürner befreundete Musikanten und Musikantinnen aus allen Ecken des Alpenraums, um gemeinsam aufzuspielen – spontan, ungezwungen, voller Spielfreude und am liebsten ohne Bühne direkt am Wirtshaustisch. Im Repertoire sind rassige Polkas, groovige „Boarische“ und Walzer zum Schwelgen. Dazu kommen originelle Eigenkompositionen und manchmal auch ein alter Schlager. In der Boandlkramerei spielen an den Klarinetten Birgit Tomys, Matthias Pürner und Michael Dumfart, begleitet von Berni Filser (Gitarre), Hannes Schmid (Steirische Harmonika), Jacko Löw (Basstrompete) und Elmar Walter (Tuba).



4. SAMSTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



4. SAMSTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



ÄFF-TAM-TAM | 17:15 – 19:45 UHR

SAMSTAG 4.



Die „Äff-tam-tam Musikanten“ aus dem Bayerischen Wald sind ein fester Bestandteil der Volksmusikszene. Mit sieben talentierten Musikern präsentieren sie traditionelle und moderne Blasmusik auf höchstem Niveau – unverstärkt und authentisch. Ihre Auftritte reichen von fetzigen Polkas bis hin zu gefühlvollen Landlern und Zwiefachen. Ausgezeichnet beim „Alpenländischen Volksmusikwettbewerb“ und gefeiert auf internationalen Bühnen, begeistert ihr Programm „Habe die Ähre!“ mit Tanz, Konzertstücken und Geschichten aus der Heimat. Ein Muss für alle Volksmusikliebhaber!

Info: www.aeff-tam-tam.de

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

SAMSTAG 4.

LOISACH MARCI | 20:15 – 22:30 UHR

SAMSTAG 4.

„Mit der musikalischen Tradition was Geiles machen, sie aber nicht verhunzen“ – so beschreibt Marcel Engler, alias Loisach Marci, seine einzigartige Mischung aus Alphorn, Elektrosound und 14 selbstgespielten Instrumenten. Der gebürtige Partenkirchner und offizielle Bayernbotschafter bringt bei seinen Konzerten diese Vielfalt eindrucksvoll auf die Bühne – ob solo oder mit internationalen Gastmusikern. Ein mitreißendes Klangerlebnis, das weltweit begeistert!

www.marcelengler.com



BIERGARTEN

LUISS LEITN MUSI

SONNTAG, 05. Oktober 2025

5. SONNTAG

10:30 – 12:50 UHR | DIE 4 HINTERBERGER MUSIKANTEN



„Weil’s a Freid is“ – so lautet das Motto der vier Hinterberger Musikanten aus dem Inntal. Mit alpenländischer Volks- und Blasmusik schaffen sie unvergessliche Erlebnisse. Mit ihrem vielseitigen Programm bereisen sie die ganze Welt. Auf 150 Reisen in alle fünf Kontinente haben sie für das Land Bayern musiziert. Ob auf der Chinesischen Mauer, in Sydney oder auf dem Roten Platz in Moskau – sie verbreiten bayerisches Kulturgut und präsentieren mit Volksmusik und Lederhosen bayerische Lebensart, die auch internationales Publikum begeistert. Perfekt für jeden Anlass!

5. SONNTAG

12:55 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



5. SONNTAG

13:15 – 16:00 UHR | LIAB - LOST IN A BAR

LIAB – Lost in a Bar verbindet Jazz, Soul und bayerisches Kabarett. Das Trio aus München und Regensburg begann mit clever arrangierten Covers und entwickelte daraus eigene Lieder in Mundart – skurril, witzig und mit Tiefgang. Ob „Umbrella“ als Polka oder „Girl from Ipanema“ in XXL: LIAB macht Musik zum Erlebnis. Mit ihrem Debütalbum auf Konstantin Weckers Label zeigen sie, wie viel Kultur in bayerischer Musik stecken kann.



5. SONNTAG

16:00 UHR | MAGISCHER SPARIFANKERL (FAMILIENPROGRAMM)



5. SONNTAG

17:00 UHR | BOANDL-ENSEMBLE (FAMILIENPROGRAMM)



DELLNHAUSER MUSIKANTEN MIT TANZLEITER PHILIPP KORDA | 17:15 – 19:45 UHR

SONNTAG 5.



Für den richtigen Schwung auf dem Tanzboden sorgen die Dellnhauser Musikanten aus der Hallertau. Mit ihren schmissigen Zwiefachen und ihrer mitreißenden Art gelten sie bis heute als eine der bekanntesten Volkstanzkapellen Bayerns. Ob mit Dirndl oder Jeans, mit Tanzerfahrung oder einfach nur Lust auf Bewegung – jeder ist herzlich willkommen, mitzutanzten, mitzuwippen und die Musik zu genießen.

In Gedanken an ihren unvergessenen Bandchef Michi Eberwein, der die Seele dieser Musik weiterleben lässt.



Philipp Korda - im Unterallgäu daheim und im Trachtenverein groß geworden, bringt Philipp Korda seine Begeisterung für den Volkstanz auf jeden Tanzboden. Als leidenschaftlicher Tanzmeister versteht er es, Jung und Alt mitzureißen und echte Freude am Tanzen zu wecken. Mit seiner warmerherzigen Art macht er jede Tanzrunde zu einem besonderen Erlebnis – bodenständig, mitreißend und echt bayerisch.

DA WAITLER | 19:45 – 20:15 UHR

SONNTAG 5.

DIE BIGBAND DACHAU IST EIN ENSEMBLE DER KNABENKAPELLE DACHAU E.V. | 20:15 – 22:30 UHR

SONNTAG 5.

Der Beat dieser Band macht euch verrückt! Das 25-köpfige MassivJazzTechno-Ensemble unter der Leitung von Tom Jahn (aka Tom Tornado) vereint furios Jazz, Techno und eine Prise Wahnsinn. Mit treibenden Beats, mächtigen Bläserkicks und Live-Improvisation begeistert die Bigband Dachau auf Festivals wie dem Montreux Jazz Festival oder an der Seite von Künstlern wie Jimi Tenor. Ausgezeichnet mit dem Tassilo-Kulturpreis, liefern sie ein unvergleichliches Klangerlebnis, dem der bayerische Heimatsound zugrunde liegt – treibend, glitzernd, unwiderstehlich!



BIERGARTEN

LUISS LEITN MUSI



JAGDHORNBLÄSER MÜNCHEN LAND

Die Jagdhornbläsergruppe des Jägervereins München-Land zählt zu den ältesten ihrer Art. Seit über 65 Jahren pflegt sie unter Leitung von Oda Maria Hoffmann das jagdliche Brauchtum mit eindrucksvoller Bläserkunst.



29,90
EURO

Exklusiv hier bei uns in der BOANDLKRAMEREI können Sie diesen Krug erwerben und mit nach Hause nehmen – ein stillvolles Accessoire, das alle begeistert. Der Kleine MUC besteht aus hochwertigem Hartporzellan.

PROST ZUHAUSE, BLEIBT'S GSUND!



Boandlkramer Buttons

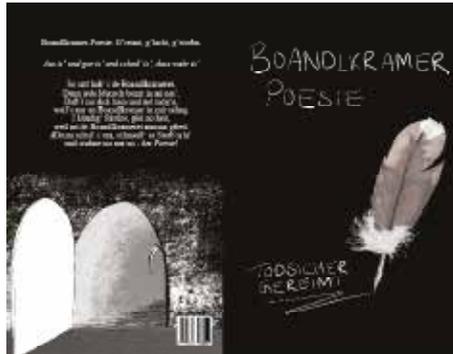


FÜR DIE WESTE ODER AN DEN HUT,
BOANDLKRAMEREI, Button rund, 11,- Euro,
BOANDLKRAMEREI AUGUSTINER, Button eckig, 11,- Euro,
Bavaria, 11,- Euro
Nur bei uns im Zelt!

SILBERANSTECKER!

Hochpolierter Silberanstecker exklusiv bei
uns im Zelt! 29,- Euro

Boandlkramer Poesie



Rabenschwarzer Humor kommt dabei raus, wenn der Boandlkramer Gedichte schreibt. Denn schließlich und endlich kann er halt doch nicht aus seiner Haut. Es wird durchaus sehr lustig, wenn er sich über die Radfahrer auslässt, gesammelte Grabinschriften aufschreibt oder über das bayerische Bier philosophiert.

Der bayerische Allroundkünstler Winfried Frey hat sich in den Boandlkramer hineinversetzt und dessen ganz eigene Poesie verfasst.

Eigenverlag

Text: Boandlkramer, alias Winfried Frey

Illustratorin: Lilli Frey

Auflage 500 Stück

10% des Verkaufserlös' gehen an den Förderverein Palliativstation Harlaching

10,00
EURO

WWW.BOANDLKRAMEREI.BAYERN



 boandlkramerei.oktoberfest

 boandlkramerei_oide_wiesn



Oktoberfest

MÜNCHEN



BOANDLKRAMEREI

Das Musikantenzelt mit Brauchtum, Tradition und Kultur